

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа села Вачелай
Сосновоборского района Пензенской области**

Принято на педагогическом
совете школы
протокол №1 от 31.08.2022 г.

«Утверждаю»
Директор школы _____ М.С. Кирилова
Приказ № 135 от 31. 08.2022 г.

**Рабочая программа
основного общего образования
по родной литературе
5 класс**

**с. Вачелай
2022 г**

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Родная литература» 5 класса основного общего образования составлена на основе основной образовательной программы основного общего образования МБОУ СОШ с. Вачелай и Рабочей программы воспитания МБОУ СОШ с. Вачелай.

Содержание учебного предмета

Устно-поэтическое творчество мордовского народа(фольклор).

Мордовские народные сказки. Сказки о животных: «Сыре верьгизэсь ды Костя атя» («Старый волк и дед Костя»); «Кода кискась эстензэ ялга мусь» («Как собака себе друга искала»); бытовые: «Одава» («Мачеха»); «Ведун» («Колдун»).

Устнонародноетворчество(фольклор).Понятие о видах (жанрах) устного народного творчества мордовского народа. Сказка, типы сказок. Загадка, считалка, скороговорка.

Гипербола.

Взаимосвязь фольклора и художественной литературы.

Атянин Ф. С. Сказка «Сельведь-богатырь» («Слеза-богатырь»).

Дурнов Ф. С. Басня «Алашась ды сеськтне» («Лошадь и комары»).

Шумилкин И. Е. Басни: «Чаво Колоз» («Пустой Колос»); «Сея» («Коза»).

Бебан (Бябин) М. А. Басни: «Кавонст част» («Двое часов»); «Левесь, Верьгизэсь ды Ривезэсь» (э) («Лев, Волк и Лисица»).

Устное народное творчество и литература. Литературная сказка. Басня. Аллегория.

Произведения о детях и прошлом родного народа.

Чесноков Ф. М. Рассказы «Ояз Мика» («ВоробейМишка»); «Тетякалевкс» (Весь в отца»).

Глухов П. С. Рассказ «Кедровой пешть» («Кедровые орехи»).

Абрамов К.Г. «Седикелень школасо» («Эрзянь цёра» романстосаевкс) («В старой школе» (отрывок из романа «Сын эрзянский»)).

Начальное понятие о теме, идее произведения.

Произведения о животных, о красоте родной природы и необходимости ее оберегать

Безбородов М. И. Стихотворения: «Вирь», («Лес»); «Сёксь» (э.) («Осень»); «Телесьсы» («Зима придет»).

Кривошеев И.П. Стихотворения: «Тундо» («Весна»); «Вирьсэ» («В лесу»); «Тельня» («Зимой»); «Морынь весенень» (э.)

Лобанов В.М. Рассказы: «Калонь кунцицянь ёвтнемат» («Рыбацкие рассказы»); «Ломантне ды лейтне» («Люди и реки»).

Ключагин П. А. Рассказ «Нумолкай» («Зайчик»).

Малькин А. С. Стихотворения: «Килейне» («Березка»); «Вирь» («Лес»); «Телень мелодият» («Зимние мелодии»).

Эскин А.У. Стихотворения «Чинь стямо» («Рассвет»); «Килей» («Береза»); «Сёксень эскелькст» («Шаги осени»).

Прозаическая и стихотворная речь. Стихотворение. Понятие об олицетворении, эпитете, сравнении,

Произведения о красоте души и внутреннего мира героя.

Мишанина В. И. Рассказ «Кинтьушодксозо» («Начало пути»).

Журавлёв Числав(В.Г.).Рассказ«Тундоньналксемат» («Весенние игры»).

Начальное понятие о литературном герое.

Произведения о Великой Отечественной войне.

Ларионов С.С. Рассказ «Архип атянь ёлказо» («Ёлка деда Архипа»).

Журавлев Ч. (В.)Г. Стихотворение «Солдатонь ава» («Мать солдата»).

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Каждый этап изучения мордовской литературы в 5 классе предполагает достижение конкретных личностных, метапредметных и предметных результатов, предполагающих наличие определенного объема сформированных знаний, умений и навыков обучающихся.

- Личностные результаты освоения рабочей программы по предмету **«Родная литература (мордовская)»** на уровне основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации, реализующей программы основного общего образования, в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения, и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности. Личностные результаты освоения рабочей программы по предмету «Родная литература (мордовская)» на уровне основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширением опыта деятельности на ее основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:
 - **гражданского воспитания:** готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, реализующей программы основного общего образования, местного сообщества, родного края, страны; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе; представление о способах противодействия коррупции; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство, помощь людям, нуждающимся в ней);
 - **патриотического воспитания:** осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России; ценностное отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;
 - **духовно-нравственного воспитания:** ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать свое поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;
 - **эстетического воспитания:** восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства;
 - **физического воспитания,** формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия: осознание ценности жизни; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;

соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-среде; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели; умение принимать себя и других, не осуждая; умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием; сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

- ▣ **трудового воспитания:** установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, реализующей программы основного общего образования, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность; интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания; осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого; готовность адаптироваться в профессиональной среде; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей;
- ▣ **экологического воспитания:** ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;
- ▣ **познавательного воспитания:** ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.
- ▣ Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды: освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды; способность обучающихся ко взаимодействию в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других; способность действовать в условиях неопределенности, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, воспринимать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других; навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать свое развитие; умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития; умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики; умение оценивать свои действия с учетом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий; способность обучающихся осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия;

формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

Личностными результатами, формируемыми при изучении предмета «Родная (мордовская) литература», являются:

□ совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание патриотизма, общегражданской российской идентичности, уважительного отношения к родной культуре и культурам других народов;

□ осознание себя этническим представителем своего народа и гражданином многонационального Российского государства, понимание исторической преемственности поколений, ответственности за сохранение культуры своего народа;

□ умение адаптироваться в современном поликультурном мире; сотрудничать со сверстниками и взрослыми в разных ситуациях, особенно с представителями иной этнической принадлежности;

□ ценностное отношение к мордовской литературе как хранителю этнокультуры, формирование мотивации к изучению литературы как учебного предмета, необходимого для самопознания и дальнейшего развития;

□ развитие личной ответственности за совершаемые поступки на основе народных традиций мордвы, отраженных в произведениях художественной литературы.

Метапредметные результаты изучения родной (мордовской) литературы проявляются в сформированности у обучающихся умения осуществлять регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия (УУД).

Регулятивные УУД:

□ уметь расставлять целевые приоритеты, самостоятельно организовывать собственную учебную деятельность, планировать ее, контролировать и оценивать, определять сферу своих интересов и наиболее эффективные способы достижения результатов;

□ понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях на мордовском языке, формулировать выводы и обобщения;

□ использовать различные способы поиска информации (в энциклопедиях, словарях, справочниках и в сети Интернет) для решения коммуникативных и познавательных задач;

□ уметь договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

□ осуществлять логические действия сравнения, устанавливать аналогии и причинно-следственные связи, правильно строить рассуждения;

□ уметь слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения;

□ структурировать тексты, уметь выделять главное и второстепенное, определять главную мысль, выстраивать последовательность описываемых событий.

Познавательные УУД:

— пользоваться разными видами чтения текста: просмотровым, ознакомительным, изучающим, адекватно воспринимать информацию, полученную при чтении и аудировании;

— извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, иллюстрация, таблица, схема), уметь ее перерабатывать и преобразовывать из одной формы в другую;

- излагать содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно, осуществлять анализ и синтез, строить рассуждения;
- давать определение понятиям и уметь обобщать, осуществлять логический переход от видовых признаков к родовому понятию, от понятия с меньшим объемом к понятию с большим объемом;
- осуществлять проектно-исследовательскую деятельность, ставить проблему, аргументировать ее актуальность; выдвигать гипотезы и проверять их достоверность на основе наблюдения, сравнения и эксперимента.

Коммуникативные УУД:

- осознавать важность коммуникативных умений в жизни человека;
- учитывать в совместной деятельности при выработке общего решения разные мнения и стремиться к координации различных точек зрения;
- уметь задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- владеть устной и письменной речью, ее монологической и диалогической формой; использовать наиболее целесообразные речевые средства для решения различных коммуникативных задач; вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем, участвовать в дискуссии и аргументировать свою позицию;
- понимать переносный смысл выражений; понимать и употреблять разные виды тропов и фигур поэтической речи, обороты речи, построенные на иноязычии, образном сближении слов.

Наиболее важными **предметными результатами** изучения родной (мордовской) литературы в соответствии с ФГОС ООО являются:

- осознание значимости чтения и изучения литературы для своего эстетического и интеллектуального развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире;
- восприятие национальной литературы как одной из основных культурных ценностей мордовского народа, отражающей его менталитет, историю и мировосприятие, и вместе с тем воссоздающей общечеловеческие смыслы;
- обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения наиболее репрезентативных произведений художественной литературы;
- воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;
- развитие способности понимать литературные художественные произведения, воплощающие разные этнокультурные традиции;
- овладение способами школьного анализа произведений на основе понимания отличий литературно-художественного текста от научного, делового и публицистического;
- формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне эмоционального восприятия и интеллектуального осмысления;
- знание предусмотренных программой данного курса и прочитанных самостоятельно произведений мордовского фольклора и профессиональных писателей, поэтов;
- понимание ключевых проблем изученных произведений, связи произведения с эпохой его написания.
- способность постигать смысл литературно-художественных произведений,

воплощающих разные этнокультурные традиции.

Наиболее значимые **предметные умения**, формируемые у обучающихся в результате освоения Программы:

- определять тему и основную мысль произведения;
- владеть различными видами пересказа;
- характеризовать героев/ персонажей, давать им сравнительные характеристики;
- находить основные изобразительно-выразительные средства языка, определять их художественные функции;
- определять жанрово-родовую специфику художественного произведения;
- выявлять и осмысливать формы авторской оценки героев и событий;
- пользоваться основными теоретико-литературными терминами и понятиями □
- представлять развернутый устный или письменный ответ на поставленные вопросы.

Планируемые предметные результаты к концу 5 класса

Обучающийся научится:

- понимать образную природу словесного искусства, в т. ч. литературных героев, пейзажей; будет знать содержание изученных литературных произведений;
- различать основные жанры мордовского фольклора (народная сказка, загадка, считалка, скороговорка) и художественной литературы (литературная сказка, рассказ, басня, стихотворение);
- понимать отличие прозаических текстов от поэтических;
- выразительно читать произведения (или фрагменты), в том числе выученные наизусть, соблюдая нормы литературного произношения;
- владеть различными видами пересказа;
- отвечать на вопросы по прочитанному произведению, выражать свое отношение к произведению и задавать вопросы с целью понять содержание;
- определять тему и идею (основную мысль) произведения;
- находить в тексте эпитеты, олицетворения, гиперболы, понимать их художественную значимость; постигать сущность использованных в баснях аллегорий.

Обучающийся получит возможность научиться:

- выбирать произведения устного народного творчества для самостоятельного чтения, руководствуясь конкретными целевыми установками;
- рассказывать о самостоятельно прочитанном произведении, обосновывая свой выбор;
- характеризовать героев произведения, сопоставляя их действия и поступки;
- составлять простой план художественного произведения (или фрагмента), при необходимости – цитатный;
- создавать небольшие тексты в устной и письменной форме по типу сочинений и малых жанров художественной литературы;
- читать выразительно по ролям прозаические произведения.

Тематическое планирование

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Возможность использования Э(Ц)ОР
1	Устно-поэтическое творчество мордовского народа(фольклор).	7	Электронная коллекция произведений мордовских писателей. – URL: https://natlibraryrm.ru/электронная-коллекция-произведений .
2	Взаимосвязь фольклора и художественной литературы.	6	Родная (мордовская) литература – Электронная школа. – URL: http://elshkola.edurm.ru/category/основное-среднее-общее-образование/учителю-осо/филология/rodnaya-mordovskaya-literatura/
3	Произведения о детях и прошлом родного народа	7	Электронная коллекция произведений мордовских писателей. – URL: https://natlibraryrm.ru/электронная-коллекция-произведений .
4	Произведения о животных, о красоте родной природы и необходимости ее оберегать	7	Родная (мордовская) литература – Электронная школа. – URL: http://elshkola.edurm.ru/category/основное-среднее-общее-образование/учителю-осо/филология/rodnaya-mordovskaya-literatura/
5	Произведения о красоте души и внутреннего мира героя.	3	Электронная коллекция произведений мордовских писателей. – URL: https://natlibraryrm.ru/электронная-коллекция-произведений .
6	Произведения о Великой Отечественной войне.	4	Электронная коллекция произведений мордовских писателей. – URL: https://natlibraryrm.ru/электронная-коллекция-произведений .
	ИТОГО	34	

МБОУ СОШ С.ВАЧЕЛАЙ, Кирилова Мария Сергеевна, Директор
12.10.2022 09:28 (MSK), Сертификат 3E1EBD0004AE7D8B49222D6F9F6D4617