

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа села Вачелай
Сосновоборского района Пензенской области

Принята на заседании

педагогического совета школы

протокол № 1 от 31.08. 2022 г

Утверждаю

Директор школы _____ М.С.Кирилова

приказ № 135 от 31.08. 2022 г

Рабочая программа
начального общего образования
по музыке
4 класс

с. Вачелай

2022 г.

Рабочая программа по музыке 4 класса МБОУ СОШ с. Вачелай составлена на основе образовательной программы начального общего образования и Рабочей программы воспитания МБОУ СОШ с. Вачелай

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Изучение музыки в 4 классе даёт возможность обучающимся достичь следующих результатов развития:

Личностные:

Гражданского и патриотического воспитания: осознание российской гражданской идентичности; знание Гимна России и традиций его исполнения, уважение музыкальных символов и традиций республик Российской Федерации; проявление интереса к освоению музыкальных традиций своего края, музыкальной культуры народов России; уважение к достижениям отечественных мастеров культуры; стремление участвовать в творческой жизни своей школы, города, республики.

Духовно-нравственного воспитания: признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; готовность придерживаться принципов взаимопомощи и творческого сотрудничества в процессе непосредственной музыкальной и учебной деятельности.

Эстетического воспитания: восприимчивость к различным видам искусства, музыкальным традициям и творчеству своего и других народов; умение видеть прекрасное в жизни, наслаждаться красотой; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

Познавательного направления воспитания: первоначальные представления о единстве и особенностях художественной и научной картины мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

Физического воспитания: формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия: соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде; бережное отношение к физиологическим системам организма, задействованным в музыкально-исполнительской деятельности (дыхание, артикуляция, музыкальный слух, голос); профилактика умственного и физического утомления с использованием возможностей музыкотерапии.

Трудового воспитания: установка на посильное активное участие в практической деятельности; трудолюбие в учёбе, настойчивость в достижении поставленных целей; интерес к практическому изучению профессий в сфере культуры и искусства; уважение к труду и результатам трудовой деятельности.

Экологического воспитания: бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

Метапредметные :

- овладение способностями принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления в разных формах и видах музыкальной деятельности;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в процессе восприятия, исполнения, оценки музыкальных сочинений;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации в процессе познания содержания музыкальных образов; определять наиболее эффективные способы достижения результата в исполнительской и творческой деятельности;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии; позитивная самооценка своих музыкально – творческих возможностей;
- овладение навыками смыслового прочтения содержания «текстов» различных музыкальных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами деятельности;
- приобретение умения осознанного построения речевого высказывания о содержании, характере, особенностях языка музыкальных произведений разных эпох, творческих направлений в соответствии с задачами коммуникации;

- формирование у младших школьников умения составлять тексты, связанные с размышлениями о музыке и личностной оценкой ее содержания, в устной и письменной форме;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий в процессе интонационно – образного и жанрового, стилевого анализа музыкальных сочинений и других видов музыкально – творческой деятельности;
- умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации (включая пособия на электронных носителях, обучающие музыкальные программы, цифровые образовательные ресурсы, мультимедийные презентации и т.д.).

Предметные :

- формирование представления о роли музыки в жизни человека, в его духовно – нравственном развитии;
- формирование общего представления о музыкальной картине мира;
- знание основных закономерностей музыкального искусства на примере изучаемых музыкальных произведений;
- формирование основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
- формирование устойчивого интереса к музыке и различным видам (или какому-либо виду) музыкально - творческой деятельности;
- умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям;
- умение эмоционально и осознанно относиться к музыке различных направлений: фольклору, музыке религиозной, классической и современной; понимать содержание, интонационно – образный смысл произведений разных жанров и стилей;
- умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально – пластических композиций, исполнение вокально – хоровых произведений.

Содержание учебного предмета

1 Раздел «Россия – Родина моя» - 4ч

Мелодия – душа музыки.. Ты откуда, русская зародилась музыка? Жанр песни плача в кантате «Александр Невский» Святые земли Русской

2 Раздел «День полный событий» - 5ч

А.С. Пушкин и музыка. Сказочные образы А.С. Пушкина в музыке Н.Римского – Корсакова. Музыка на ярмарочном гулянии. Светская музыка пушкинской поры. Песни разных народов мира.

3 Раздел - «О России петь, что стремиться в храм» - 7ч

Колокольные звоны России. Святые земли Русской. Музыкальные инструменты. Образы фортепианной сюиты. Мир образов Л. Бетховена. Праздник в Православной церкви. Рождество Христово. Музыка на новогоднем празднике.

4 Раздел « В музыкальном театре» - 10ч

А.С.Пушкин и музыка. Образы природы. Опера «Иван Сусанин» М. Глинки. Опера «Иван Сусанин» М. Глинки. Образы русских в опере. Опера «Хованщина» М.Мусоргского . Восточные мотивы в операх русских композиторов . Особенности балета «Петрушка» И.Стравинского. Мюзикл «Моя прекрасная леди». Мир музыки С. Рахманинова. Образы фортепианной музыки. Искусство фортепианной музыки.

5 Раздел «Гори, гори ясно, чтобы не погасло!» - 8ч

Музыкальные инструменты. Гитара. Традиции празднования Пасхи. Родной обычай старины .Обобщающий урок. Итоговый урок-концерт.

Тематическое планирование

№	Наименование раздела	Количество часов	Основные направления воспитательной деятельности
1.	«Россия - Родина моя»	4	трудовое, эстетическое, познавательное, гражданское, патриотическое,
2	«День полный событий»	5	экологическое, духовно-нравственное, физическое
3	«О России петь, что стремиться в храм»	7	трудовое, эстетическое, познавательное, гражданское, патриотическое,
4.	«В музыкальном театре»	10	экологическое, духовно-нравственное, физическое
4	«Гори, гори ясно, чтобы не погасло!»	8	трудовое, эстетическое, познавательное, гражданское, патриотическое,
	Итого	34	

МБОУ СОШ С.ВАЧЕЛАЙ, Кирилова Мария Сергеевна, Директор
12.10.2022 11:45 (MSK), Сертификат 3E1EBD0004AE7D8B49222D6F9F6D4617